

# Civil Rádió - FM98

## a Civil Rádió közösségének hírlevele

### Sziget

2018-as Sziget Fesztiválon való megjelenésünket, immár harmadik alkalommal, a Civil Rádió legfiatalabb önkénteseiből álló stábja koordinálta. Van köztük, akinek a rádiós munkába való becsatlakozása váratlanul és reménykeltően hosszútávúra sikerült, de van köztük olyan is, aki csak nemrég érkezett, mégis nagy lendülettel és



láthatólag szenvedéllyel vetette bele magát a Szigeten való részvétel felelősségteljes, sokszor nagy koncentrációt igénylő, és nem utolsó sorban fizikai megterhelést :) jelentő feladataiba. **Sere Bence** végezte a Szigeten való megjelenés előkészületeit: pályázott, csapatot épített és technikai háttérrel szervezett. Később, a fesztivál egész ideje alatt segítette a folyamatos műsorsugárzást. 2013 óta vesz részt a rádió munkájában. Mint iskolai közösségi szolgálatos diák érkezett, technikusként segítette műsorok elkészítését, valamint a Sportzóna című műsorral is hetente jelentkezett. Bár műsorkészítésre ma már nincs ideje, a sportot érintő kérdésekkel bátran fordulhatunk Hozzá. **Rubint Dani** a Szigeten a technikai háttér kiépítésében és folyamatos biztosításában vett részt. Ő is mint közösségi szolgálatos diák érkezett a rádióba 2013-ban. Technikusként, és műsorvezetőként is segítette a rádió munkáját, a Sportzóna másik műsorkészítője, és az improvizatív szöveggyakorlatok nagymestere. **Kemény Danit** világéletében a rádiózás érdekelt. Bejárta a Budapesten fellelhető összes rádióstúdiót és technikai helyiséget, ismeri az összes keverőpultot és adáslevegővezetőt, megfordult már a legtöbb üvegfal mögött. 2013 óta szereplője a Civil Rádió életének, a Magyaróra és az Analóg című műsorok "házigazdája". A 2018-as Szigeten műsorvezetőként és technikusként erősítette a csapatot. **Kiss Bence** a Civil Rádió térképére 2016-ban került fel, elsősorban technikai, informatikai tudását vehetjük igénybe, és az sem jön rosszul, hogy emellett bűváruszó is, hiszen simán bedobhatjuk a mélyvízbe akkor, amikor megoldhatatlannak tűnő technikai problémák merülnek fel. A Szigeten technikai háttérember. **Troll Bence** iskolai közösségi szolgálatosként érkezett 2015-ben, leginkább videóanyagok készítését bízhatjuk rá. Szép nézettséget értünk el az általa készített SOS kampányvideóval és a Szigetről is várhatunk Tőle egy szuper klipet. **Kazinczy Bálint**, az ELTE magyar-francia szakos hallgatója, az EPER Egyetemi Rádió egyik önkéntese. 2017 óta a Civil Rádióban is tevékenykedik. Nemsokára előrukkol saját kulturális tematikájú műsorával. A Szigeten interjúkat készített és beugróként műsort vezetett. **Márkus Máté** is az IKSZ-szel került ide, egyébként is a rádiózás szerelmese, a Civil Rádió nyári műszakjának életmentője. Életében először járt a Szigeten és a műsorok technikai lebonyolításában segített.

### Hatvanon túl...

A Civil Rádió "legidősebb" stábja, tagjainak életkorát tekintve, a "Hatvanon túl..." című műsorunk stábja, tagjai ki nem apadó lendülettel már nyolcadik éve készítik havi magazinműsorukat. A kéthetente szombat délben hallható adás a lehető legjobb értelemben idézi vissza a rádiózás aranykorát. A szerkesztők, vágók, műsorvezetők mind már egy munkával, gyerekneveléssel, karrierrel, sikerekkel és néhol kudarcokkal, tankönyvekben szereplő történelmi pillanatokkal, politikai rendszerváltásokkal tűzdelt életszakasz után, nyugdíjasként próbálták ki magukat ezen a területen. Műsoruk

különleges és kiemelkedő színfoltja a Civil Rádió adásának. Az indulást egyébként az Újbudai Önkormányzat kezdeményezte. Az aktív nyugdíjaskor propagálása érdekében több képzést is szerveztek időseknek, és ezek között szerepelt a rádiós képzés is. A Civil Rádió részéről Magyar Ádám vállalta a kihívást és tanította meg a technikai és rádiós újságírói ismeretek alapjait a jelentkezőknek. A résztvevők ekkor még nem is számítottak arra, hogy a képzés infrastrukturális hátterét adó Civil Rádió nyitott a további együttműködésre, de szerencsére az első, 2010. január 18-i „Hatvanon túl...” adást megelőző feszültség és izgalom és az azt követő sikerélmény a további műsorok készítésére sarkallta a csapatot. Csapongónak tűnhet az egy műsoron belüli sokféle témaválasztás, de pont ez az eklektika, ami a hallgató figyelmét megtartja, és világunkat egy-egy újabb szokatlan nézőpontból láttatja. Műsoruk tükör, mely hitelesen tükrözi vissza a megszólalók életét, a rádiósok érdeklődését, és egy korosztály életszemléletét. Legközelebbi műsorukkal szeptember 8-án jelentkeznek.



### Interkulturális médiaképzés Európában

2006-ban jelent meg "Interkulturális médiaképzés Európában" címmel azon kiadványunk, amely egy kétéves nemzetközi projekt eredményeképpen jött létre. Egyik első EUs programunk volt ez - s a kiadvány mai szemmel apró mosolyt csal arcunkra, hiszen 15 évvel ezelőtt (ami valljuk meg, annyira régen nem is volt) még a riportertermagnó használatáról írtunk, nem azt jelentette a "széles sáv", amit manapság, nem voltak hatalmas fájl megosztók és a facebook éppen csak elindult, de alig ismerte valaki. Viszont, amit a program és a hozzá kapcsolódó képzés célzott, ugyanolyan aktuális, ha nem aktuálisabb, mint valaha. Célunk az volt, hogy a körülbelül 1500 európai nem kereskedelmi, közösségi médium alkalmazottjai és önkéntes munkatársai képzésének területén meglévő űrt pótolja, s a törekvés része volt az is, hogy harcoljon a rasszizmus és diszkrimináció eltérő formái ellen Európában. Fontos célunk (volt), hogy elősegítsük a nem kereskedelmi, közösségi médiumok szabad elérését és tudatosítsuk a kulturális és szociális sokszínűség jelenlétét a kisebbségi és többségi csoportokban. Ha valaki szívesen kézbe venné kézikönyvünket, pár ingyenes példányt még megtalálható a Civil Rádió stúdióiban.



### Filmvetítés

A **Civil Rádió Baráti Kör** a **Budapesti Művelődési Központtal** együttműködve egy különleges filmvetítésre hívja meg az érdeklődőket! A Város Mindenkié Csoport már sokszor hírt adott magáról a Civil Rádióban, mind akcióikat, tevékenységüket, céljaikat, mind aktivistáikat is bemutattuk már. **Szeptember 13-án**, csütörtökön a Róluk, Velük készült filmet vetítjük! Vendégeink lesznek a film alkotói és az AVM aktivistái. A **Nem szegényeknek való vidék** "egy dokumentumfilm középosztálybeli és hajléktalan aktivisták közösségéről, akik együtt küzdenek egy egyenlőségen alapuló, szociálisan igazságos, demokratikus és szolidáris Magyarorszáért. Jórészt arra tesz fel minden idejüket, hogy politikai változásokat érjenek el, és a film azt követi nyomon, hogy az aktív állampolgárság eszközeivel mit lehet, és mit nem lehet megélni most Magyarországon. A

Város Mindenkié (AVM) a médiában jól látható tüntetéseket, polgári engedetlenségi akciókat szervez, ugyanakkor az aktivista csoport életének a nagyobb részét nem ez teszi ki. Rengetegen fordulnak hozzájuk segítségért. A film három éven át követi azt, hogy az aktivista csoport miként próbál hosszútávú változásokat elérni az ő életükben: például újraegyesítenek egy családot, miközben sikertelenül lépnek fel az ellen, hogy egy másik családból a gyerekeket kiemelje a hatóság. Az közösség ereje azonban egyben tartja a csapatot: a szolidaritás, a méltóság és a valahova tartozás élményét nyújtva tagjainak egy olyan társadalomban, amely egyre távolabb kerül ezektől az értékektől.” Az AVM-ről készült dokumentumfilm nemcsak szereplőit és az őket érintő társadalmi problémákat tárja elénk, hanem világosan megmutatja, hogyan és miért küzd, hogy hogyan és miért marad életben egy civil szervezet a mai Magyarországon. A Nem szegényeknek való vidéket Németországban, Franciaországban és most augusztusban Romániában már bemutatták a tévében, Magyarországon először a Verzió Filmfesztiválon vetítették, későbbi hazai bemutatóról még nincs megállapodás. Nem szegényeknek való vidék - filmvetítés szeptember 13-án, csütörtökön 18 órától - Helyszín: BMK, Budapest, Etele út 55/a. 1119 BMK, Civil Rádió Baráti Kör



\*\*\*

A Civil Rádió önkénteseink munkája és a minket szerető hallgatók, barátok támogatása miatt létezik. Örömmel vesszük, ha önkéntesként csatlakozni szeretne hozzánk, és nagyon köszönjük, ha támogatásával segíti fennmaradásunkat!

<https://adjukossze.hu/kampany/vedd-hangosabbra-1523>

<https://www.facebook.com/civil.radio/>



## Gender, dzsender avagy a társadalmi nemek

Leleplezheti a/egy tudomány a hatalom hamis konstrukcióit? A gender mesterszak megszüntetése nem pusztán racionalizálás kérdése volna, hanem a háttérben ez a félelem is munkál? Tévhit, vagy téves ismeretek kavarnak a...



## Sziget 2018

Jövőre Veletek ugyanitt!! :) Amnesty International Magyarország, Csodák Palotája, Állatrendőrség, Orpheus Állatvédő Egyesület, Magyar Vöröskereszt Pest Megyei Szervezete, László Marton, Emil Biljarski, Uccu Roma Informális Oktatási Alapítvány, Egyesek Youth Association, ...

Egyre csökken a szegénység – 300 000 gyerekek nincs megfelelő tanszere



Nem kell a két állítás között feltétlenül ellentmondást keresni és találni – az első állítás a „hivatalos kommunikáció” része, a második pedig egy tényadat. Talán a tényadatokkal érdekesebb foglalkozni –...



## A Civil Rádió a civilek hangja

25 éve hirdetjük ezt magunkról felelősségünk teljes tudatában. Hiszen a rádió munkájához az elengedhetetlen erőforrást önkénteseink jelentik, akik pedig a rádióon kívüli munkájukkal, támogatásukkal, önkéntességükkel több más különféle társadalmi mozgalomban,...



## A hír igaz

Valóban ült egy férfi Obama jobbán. Mindenoldali sajtóban megjelent. Még májusban. Sokmindent leírtak Róla. De az elhíresült fényképen mások is vannak. Vajon kik Ők? És hogy kerülnek oda? Hogy mi...



## “Elmegyek, elmegyek, el is van vágásom, Ebben a faluban nincsen maradásom”

Európai identitástudat, kíváncsiság, tanulni vágyás, megismerés, tapasztalatszerzés, kapcsolatépítés, vagy a szegénység, kilátástalanság, munkanélküliség a mai Magyarországról való kivándorlás fő motivációja? Az előbbi egy reményteli nemzedék világlátásáról, tenni, alkotni, felfedezni akarásáról...

[Leiratkozáshoz kattintson ide.](#)