

Civil Rádió - FM98

A Civil Rádió Közösségének hírlevele

Lélegzetvétel – Ács József Műsora

„A Civil Rádióban legalább húsz esztendeje készíték műsorokat, a Lélegzetvétel pedig 2000 óta két hetente folyamatosan adásban van. A kezdőlökést Abelovszky György adta, aki a kilencvenes években - még a Corvin téri stúdióban - kitalált egy műsort MOHA-zene néven. A cím a MODern HANGszeres muzsikára utalt, így a műsorba belefértek a kortárs komolyzene irányzatai, a jazz, a rock, a világzene legkülönbözőbb stílusrétegei - a változatosságot az garantálta, hogy többen szerkesztették. Ebből nőtt ki önálló műsorom, a Lélegzetvétel. Ez a szó azt ígéri, hogy a hallgató egy órára fellélegezhet: töprengésre is alkalmas pihenőt ajánl a városi létben ránk zúduló fullasztó kép-hang-áradatban. Célja, hogy az irodalom és a zene köcsönhatását segítségül hívva a minket körülvevő látható és láthatatlan betonfalaknál valamicskét magasabbra emelje a tekintünket.



A műsorban többek közt Apollinarie, Babits, Baka István, Baudelaire, Bernhard, Brasnyó, Dylan Thomas, Gulyás, Hamvas, Illyés, Kassák, Kálnoky, Krasznahorkai, Krúdy, Kosztolányi, Lackfi, Musil, Nietzsche, Pessoa, Pilinszky, Platón, Szabó Lőrinc, Spengler, Szentkuthy, Reményik, Rumi, Tandori, Tolnai Ottó, Tóth Árpád, Weöres verseiből vagy prózai alkotásaiból hangzottak fel részletek.

Költéssel és írással is foglalkozom, 1993 óta négy, verseket és rövidprózákat tartalmazó kötetem jelent meg az Orpheusz Kiadó illetve a Liget gondozásában.” Ács József

A március 31-i műsorának témája a Mese és Árnyjáték - Ezúttal Tigran Hamasyan, a jazz-zongorázás örmény származású csodagyerekének zongora szólóalbuma, A fable (2011) és egy változatosan hangszerelt kamarazenei lemeze Shadow Theater (2013) került terítékre. 0331Lelegzetvetel.mp3

A 2007 óta elhangzott műsorok témái megtekinthetőek a Civil Rádió fórumai közt a Lélegzetvétel topikban.

Hallható múzeumok

A művészetet közvetítő és kulturális eseményekről beszámoló műsoraink közt az egyik legnagyobb múltra visszatekintő a Múzeumok Civilben, ami kéthetente szombatonként, ebédidőben hallható. Szerkesztő-műsorvezetője, Demeter Judit már 42 éve koptatja a múzeumi lépcsőket, mint a Nemzeti Galéria munkatársa. A műsor első megszólalása óta eltelt 18 év alatt az Ő közvetítésével hallgatóink megismerhették a magyarországi múzeumok gyűjteményeit, sikeres programjait, aktuális kiállításait és kiemelkedő muzeológusait. A szakma jól ismeri tehát nemcsak Őt, hanem a Civil Rádiót is, és

ennek a kapcsolatnak köszönhetően az utóbbi években a Múzeumok Őszi Fesztiváljának rendszeres médiatámogatójává váltunk. A Múzeumok Civilben nemcsak a siker fényében éppen megmerítkező blockbuster kiállításokat mutatja be, hanem a háttérben folyó aprólékos gyűjteményi munkákról, a tudományos előrelépésekről, a kisebb, de nagyon értékes gyűjteménnyel rendelkező tematikus intézményekről és a múzeumok azon törekvéséről is szó esik, hogy hogyan válhatnak újra nyitott közösségi térré és egyfajta társadalmi tanulási folyamat számottevő tényezőjévé.

Az április 7-i műsorban egy épület és várostörténeti kerülővel a Bélyegmúzeum kulisszái mögé nyerhetünk bepillantást Zombor Zoltán segítségével.
0407Muzeumokcivilben.mp3



Egy régi és egy új...

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásának köszönhetően folytatni tudjuk "Etnóra fel!" című műsorunkat, amelynek középpontjában a magyar népzene, a táncházmozgalom és a hagyományápolás áll. Hetente jelentkező műsorunk célja, hogy bemutassa azokat a népzeneészeket, zenei produkciókat, táncházakat és fórumokat, amelyek meghatározzák a magyar etno zenei világot, valamint a fiatal, kezdő, még kevésbé ismert, de tehetséges formációkat.



A Civil Rádióban mindig is kiemelt szerep jutott a népzene és a népzenei hagyományok ápolásának – a rádió stúdióinak otthont adó intézmények is ezt erősítették, hiszen közel tíz éven át a Hagyományok Háza, 2006 óta pedig a Fonó Budai Zeneház biztosít otthont számunkra. Az elmúlt 20 év során a folk és világzene folyamatosan kiemelt helyet kapott műsorstruktúráinkban – nem csupán magyar és a Kárpát-medence népzenejét, kultúráját és hagyományait bemutató műsoraink, ismeretterjesztő programjaink voltak, hanem más kontinensek zenei világával is rendszeresen foglalkozunk.

Szintén az NKA támogatásával indítjuk újtárra azon minisorozatunkat is, amelyben az építészet, a közösségi várostervezés dilemmáit boncolgatjuk - bemutatva azt, hogyan működik egy organikus település, hogyan illeszkedik egy városrész a helyi közösség igényeihez.

Civil Rádió Baráti Kör programok tavasszal is!

A Civil Rádió Baráti Köre április 9-én tartotta első tavaszi találkozóját - a jó időnek köszönhetően a Fonó Budai Zeneház kertjében. A januárban létrejött Baráti Kör célja az, hogy összehozza a Civil Rádió támogatóit, önkénteseit - tagjai anyagi támogatásukkal is hozzájárulnak a Civil Rádió működéséhez. Független, közösségi műhelyként elemi fontosságú az a támogatás, amelyet hallgatóinktól, önkénteseinktől kapunk - január óta a társaság több mint 30 főre bővült és a 4 hónap alatt közel 600.000 Ft adományt gyűjtött.

Baráti körünk májusban egy focival egybekötött pikniket is szervez majd, amelyre természetesen minden barátunkat, jövőbeli adományozónkat is szívesen várjuk. Focizni nem muszáj :-)



“A Tudás Kertje”

A vácrátóti arborétum a Tudományos Akadémia kertje. Hivatalos nevén a Nemzeti Botanikus Kert, a Magyar Tudományos Akadémia Ökológiai Kutatóközpont Ökológiai és Botanikai Intézetének kertje, mely 1961 óta látogatható az év...



Szamos...De az isten áldja, nem a marcipán!

Adj Isten Szatmárban! Hol volt, hol nem volt az Óperenciás tengeren innen és a Nyírségen is túl, ahol még az egész falu elfér egyetlen fa árnyékában, a Szamos mentén 1000...



“Hagyja, hogy a Jazz meséljen!”

Ezzel az ajánlással kezdődnek Winand Gábor műsorai minden csütörtökön 18 órától a Civil Rádióban, s valóban - minden műsor főszereplője a jazz (A Jazz), amely Gáboron és vendégein keresztül mesél...



Klangkarte von Halle – Halle hangtérképe

Testvérrádióknk, a hallei Radio Corax (mely hozzánk hasonlóan közösségi rádióként, önkéntesek által előállított műsorokat sugároz) egy Európában egyedülálló művészeti rezidens programot, egy rádióművészeti ösztöndíjat valósít meg a Goethe Intézet támogatásával...



Családbarátságatlan hajnalok

Belső-Erzsébetváros az élhető bulinegyedről álmodik. Pontosabban az ott élők. Az idősek, a családosok, a belvárosi élet előnyeit élvezők. Akik nappal ott dolgoznak, oviba járnak, iskolába mennek. Akik életterükként használják a...

[leiratkozáshoz kattints ide .](#)